

Kath. Kirche St. Karl Borromäus Winnenden

35 / II Baujahr 2000



DISPOSITION

HAUPTWERK I C-g'''

Bourdon	16'
Principal	8'
Gedeckt	8'
Gamba	8'
Unda maris	8'
Octave	4'
Rohrflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Superoctave	2'
Cornet 5fach	8'
Mixtur 5fach	1 1/3'
Trompete	8'
Chamade	8'

SCHWELLWERK II C-g'''

Diapason	8'
Flûte harmonique	8'
Bourdon	8'
Salicional	8'
Voix céleste	8'
Preastant	4'
Flûte octaviante	4'
Nazard	2 2/3'
Octavin	2'
Tierce	1 3/5'
Larigot	1 1/3'
Fourniture 4fach	2'
Trompette harm.	8'
Hautbois	8'
Clairon harmonique	4'
Tremulant	

PEDAL C-f'

Principalbass	16'
Subbass	16'
Octavbass	8'
Violonbass	8'
Flötenbass	4'
Posaunenbass	16'
Trompetenbass	8'

KOPPELN:

III/I, II/II 16', I/P, II/P

Mechanische Spieltraktur
Mechanische Reistertraktur
Setzeranlage
Gehäuse: Eiche massiv selbsttragend, Oberfläche gewachst