



## Pfarrkirche St. Kasimir, Nowy Sącz, Polen

30 / III 2015

### HAUPTWERK I C-c<sup>'''</sup>

Bourdon	16'
Principal	8'
Floete	8'
Gedekt	8'
Viola da Gamba	8'
Octav	4'
Rohrfloete	4'
Traversfloete	4'
Quint	2 2/3'
Octav	2'
Mixtur 5-fach	2'
Trompete	8'

### SCHWELLWERK II C-c<sup>'''</sup>

Principal	8'
Lieblich Gedeckt	8'
Salicional	8'
Harmonika	8'
Fugara	4'
Flûte d'amour	4'
Nasard	2 2/3'
Flautino	2'
Terz	1 3/5'
Clarinete	8'
Tremulant	

### PHYSHARMONICA III C-c<sup>'''</sup>

Physharmonica	8'
---------------	----

### PEDAL C-g'

SubBass	16'
ViolonBass	16'
OktavBass	8'
VioloncellBass	8'
FloetenBass	8'
PosaunenBass	16'
TrompetenBass	8'

Koppeln mechanisch:

II/I, III/I, III/II, I/Ped, II/Ped, III/Ped, II/II 16', II/II 4', II/P 4'

Clarinete durchschlagend

Physharmonika mit Windschweller über Schwelltritt, durchschlagend

TrompetenBass 8' Auszugsregister aus PosaunenBass 16'

Freistehender Spieltisch

Mechanische Spieltraktur

Duale Registerbetätigung mit Setzeranlage

Schweller und Walze auch als mechanische Handzüge für Registrant

Orgelsachverständiger Prof. Ireneusz Wyrwa, Warschau