



Kath. Kirche St. Peter Mainz

41 / III Reinigung und Revision des Instruments: 2014

HAUPTWERK I C-g'''

Gedecktpommer	16'
Praestant	8'
Rohrflöte	8'
Oktave	4'
Blockflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Oktave	2'
Mixtur 5-6-fach	2'
Cornett 5-fach	
Trompete	8'
Clairon	4'

Tremulant

POSITIV II C-g'''

Holzgedeckt	8'
Quintade	8'
Principal	4'
Rohrflöte	4'
Schwiegel	2'
Spitzquinte	1 1/3'
Zimbel 3-fach	1'
Krummhorn	8'

Tremulant

SCHWELLWERK III C-g'''

Praestant	8'
Spitzgambe	8'
Schwebung	8'
Hohlpfeife	8'
Singend Praestant	8'
Bärpfeife	4'
Nachthorn	4'
Sesquialter 2-fach	
Mixtur 3-4-fach	1 1/3'
Dulzian	16'
Oboe	8'

Tremulant

PEDAL C-f'

Untersatz	32'
Prinzipalbaß	16'
Subbaß	16'
Quintbaß	10 2/3'
Oktavbaß	8'
Gedecktbaß	8'
Choralbaß	4'
Flötbaß	4'
Posaune	16'
Trompete	8'
Clairon	4'

Koppeln: II/I, III/I, I/P, II/P, III/P, III/I 16', III/II 16', III/III 16', III/III 4'