



Kath. Pfarrkirche St. Nikolaus, Köln-Sülz  
53 / III Fertigstellung 2009

DISPOSITION

HAUPTWERK I C - a'''

Praestant	16'
Principal	8'
Bordun	8'
Viola di Gamba	8'
Octave	4'
Rohrflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Superoctave	2'
Mixtur 5-6f.	2'
Cornett 5f.	8'
Trompete	8'

Koppeln:

II/I, III/I mechanisch  
Solo/I, I/I 16', III/I 16'  
elektr.

SCHWELLPOSITIV II C - a'''

Rohrflöte	8'
Quintatön	8'
Salicional	8'
Unda maris	8'
Octave	4'
Blockflöte	4'
Nasat	2 2/3'
Doublette	2'
Terz	1 3/5'
Larigot	1 1/3'
Scharff 4-5f.	1 1/3'
Cor anglais	8'
Clarinete	8'

Tremulant

Koppeln:  
III/II mechanisch  
Solo/II, II/II 16' elektr.

SCHWELLWERK III C - a'''

Bordun	16'
Geigenprincipal	8'
Lieblich Gedeckt	8'
Querflöte	8'
Violine	8'
Aeoline	8'
Vox coelestis	8'
Fugara	4'
Traversflöte	4'
Piccolo	2'
Septime	1 1/7'
Harm. aetherea 2-4f.	2 2/3'
Contrafagott	16'
Trompete harm.	8'
Oboe	8'
Clarine	4'

Tremulant

Koppeln:  
Solo/III, III/III 16', III/III 4' elektr.  
2 Schwellwände (vorne, hinten)  
über separate Tritte steuerbar

PEDAL C - f'

Untersatz	32'
Principalbass	16'
Subbass	16'
Fernbass	(Tr.) 16'
Octavbass	8'
Bassflöte	8'
Violoncello	(Tr.) 8'
Choralbass	4'
Posaune	16'
Fagott	(Tr.) 16'
Trompete	8'

Koppeln:

I/P, II/P, III/P mechanisch  
Solo/P, III/P 4' elektr.

SOLOWERK C - a'''  
(frei zuschaltbar)

Flauto myrabilis	8'
Tuba myrabilis	8'
Campanae	Röhrenglocken
Goerlino	Sordino für Röhrenglocken

Flauto myrabilis:  
Doppelflöte mit Doppellabium  
Tuba myrabilis:  
Hochdruckwerk 300 mm WS  
Röhrenglocken a<sup>2</sup>- e''

Mechanische Spieltraktur im alten  
Spieltischgehäuse von 1917,  
Elektrische Registertraktur, Setzeranlage,  
Crescendowalze.  
Spielhilfen:  
Koppeln-Mixturen-Zungen aus Walze  
Registerfessel  
Fernwerk:  
Schwellmöglichkeit Manual III wahlweise  
in den Kirchen- bzw. Turmraum